



Curso Intensivo Virtual:

El diseño virtual de propuestas pedagógicas para un modelo educativo mixto

Presentación

Transcurridos casi un año y medio de educación en pandemia escuchamos cada vez con más fuerza, que el modelo de educación hacia el que nos dirigimos es un modelo que deberá combinar y alternar propuestas presenciales con propuestas virtuales. Las condiciones para volver a un sistema completamente presencial aún no están dadas y a futuro todavía no hay un panorama muy claro de lo que sucederá. En una nota publicada el pasado 9 de agosto en la página web de la UTN Regional Buenos Aires, el Ing. Guillermo Oliveto, Decano de la facultad sostuvo que *“Evidentemente la universidad no va a ser la misma porque hay situaciones de las que ya no se vuelve, como por ejemplo, a clases presenciales de lunes a sábados”*. (...) *“Cuando la situación lo permita creo que vamos a una modalidad mixta, en la que va a haber presencialidad en trabajos prácticos de laboratorio y en algunas actividades de relacionamiento y el resto va a seguir siendo virtual”*.

Se tratará, entonces, de planificar y articular las propuestas pedagógicas presenciales con las propuestas virtuales que se fueron implementando a lo largo del aislamiento social. Así, según el planteo de varios autores, la fuerza y riqueza de un trabajo articulado entre las dos modalidades, se encuentra en la posibilidad de continuar lo que se genera en el espacio presencial y en la distancia (y viceversa), y con recursos diferentes en cada caso. La implementación de esta alternativa requiere que los y las docentes planifiquemos las propuestas de enseñanza integrando las características y lógicas propias de cada uno de los espacios, el aula presencial y el aula virtual.

Para ello, debemos idear y diseñar, desde el inicio, una propuesta pedagógica que presente un hilo conductor claro entre estos dos ámbitos, donde ambos entornos resulten complementarios y se enriquezcan, con el fin de potenciar los procesos de enseñanza y aprendizaje que se busca generar. Se trata de aprovechar el potencial de cada ámbito, capitalizando *“aquella desconocida tierra fértil de cambio (...) que armoniza lo mejor de las prácticas tradicionales, con lo prometedor y el potencial de la tecnología”* (H. J. Malone, Coord. 2016: 48). Así, será cuestión de tomar lo mejor que cada espacio puede aportar en función de nuestros fines pedagógicos como docentes para crear una propuesta donde se entrelacen y combinen aspectos pedagógicos, tecnológicos y comunicacionales que posibilitan el intercambio y la producción de conocimiento tanto individual como colectiva.

Propósito del Curso

El taller busca ofrecer un espacio de práctica y reflexión en torno a las actividades docentes que permiten diseñar una propuesta pedagógica en un entorno virtual articulado con el presencial.

Profesora a cargo: Esp. Clara Ingrassia y Esp. María Florencia Ragone (Dirección Educación a Distancia)



Destinatarios: Docentes de la FRBA interesados e interesadas en conocer y poner en práctica el conjunto de actividades necesarias para dar forma a una propuesta educativa mediada por los recursos y actividades que propone el contexto mixto del aula virtual en relación con la presencial.

Se prevé un máximo de 50 participantes.

Modalidad: Curso intensivo virtual con 3 encuentros sincrónicos los días miércoles a las 14 a 15:30 hs, y actividades asincrónicas a través del aula virtual.

Encuentros sincrónicos: 22 de septiembre, 13 de octubre, 27 de octubre.

Duración: del 20 de septiembre hasta el 1 de noviembre.

Total de horas del curso: 30 hs. reloj

Temario:

- La función tutorial y sus dimensiones: académica, social, administrativa, organizativa y técnica.
- La planificación del aula virtual. Fases del proceso de planificación.
- Planificación del Espacio Curricular. Selección de una Unidad o tema: planificar y diseñar una clase o conjuntos de clases para implementar en la virtualidad.
- El guion de clases u hoja de ruta como organizador de las experiencias de aprendizaje de los y las estudiantes.
- El diseño de actividades de aprendizaje. El concepto de e-actividades.
- Presencia social y comunicación. La creación de espacios que dinamicen la participación de los y las estudiantes en el entorno virtual.
- La evaluación formativa y la retroalimentación del proceso de aprendizaje alcanzado por los y las estudiantes.

Producción final esperada para la acreditación del curso: Se espera que los y las docentes, a partir de la selección de una unidad temática o una secuencia de temas, planifiquen y diseñen una propuesta de aprendizaje para la modalidad virtual que incluya: un guion de clases, una propuesta de actividad, el diseño de una estructura de comunicación e interacción relacionada con la propuesta, una propuesta de evaluación para el seguimiento y retroalimentación del proceso de aprendizaje del estudiante (evaluación formativa).

Se entregarán certificados una vez finalizado y acreditado el Curso.

Inscripciones a través del link: <https://forms.gle/8VgR1Ai9vV5gdZ5Y7>

Para más información: formaciondocente@frba.utn.edu.ar